

MOHAMMAD-ALI BEHBOUDI



Jahrgang	1956
Wohnort	Köln
Größe	1.72
Augenfarbe	braun
Haarfarbe	schwarz
Figur	kräftig / mollig
Eth. Erscheinung	arabisch, orientalisch, mitteleuropäisch
Sprachen	Deutsch (bilingual, fließend), Persisch (Muttersprache), Türkisch (fließend), Arabisch (fließend), Englisch (1), Afghanisch (2)
Stimmelage	Tenor
Gesang	Chanson
Tanz	Volkstanz
Sport	Ringern, Tischtennis
Führerschein	PKW (B), Motorrad (A), LKW bis 7,5t (C1)

AUSBILDUNG

- 2014-2013 „Camera Actors Studio“ iSFF, Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Berlin
1983-1981 Schauspielausbildung an der Anahita-Theaterschule in Teheran/Iran

FILM (Auswahl)

- 2017 **DAS DRITTE STERBEN**
Regie: Philipp Leinemann, Walker und Worm
- 2016 **VON KOMISCHEN VÖGELN**
Regie: Eike Weinreich, Heimathafen Film & Media GmbH
- 2015 **THUMB**
Regie: Moritz Binder, Gamut Film GbR
- 2012 **DER MEDICUS**
Regie: Philipp Stölzl, UFA Cinema
- 2012 **300 WORTE DEUTSCH**
Regie: Züli Aladag, Sperl Production
- 2011 **LIVE, HR**
Regie: Facundo V. Scalerandi, KHM Köln, Kurzspielfilm
- 2010 **LUISE, HR**
Regie: Jarek Duda, Internationale Filmschule Köln, Kurzspielfilm
- 2003 **MÄNNER WIE WIR**
Regie: Sherry Hormann, Hager Moss Film, Walt Disney

FERNSEHEN (Auswahl)

- 2016 **TATORT – STURM**
Regie: Richard Huber, unafilm, WDR, ARD
- 2016 **BETTYS DIAGNOSE**
Regie: Joseph Orr, Network Movie, ZDF
- 2016 **NOBEL, DNR**
Regie: Per Olav Sørensen, Monster Scripted, Norway TV
- 2015 **GROSSSTADTREVIER, EHR**
Regie: Till Franzen, Letterbox, NDR, ARD
- 2015 **EINSTEIN**
Regie: Thomas Jahn, Zeitsprung, SAT.1
- 2014 **GLÜCKSKIND, HR**
Regie: Michael Verhoeven, SWR, ARD
- 2013 **DANNI LOWINSKI**
Regie: Richard Huber, Phoenix, SAT.1
- 2013 **TATORT – TÜRKISCHER HONIG**
Regie: Christine Hartmann, Saxonia, MDR, ARD
- 2013 **ALARM FÜR COBRA 11**
Regie: Alexander Dierbach, Action Concept, RTL
- 2012 **TATORT – MACHT UND OHNMACHT**
Regie: Thomas Stiller, X Filme, BR, ARD
- 2007 **EIN SPÄTES MÄDCHEN**
Regie: Hendrik Handloegten, Hessischer Rundfunk, ARD

- 2004** **TATORT – WO IST MAX GRAVERT?**
Regie: Lars Kraume, Hessischer Rundfunk, ARD
- 2004** **DER DICKE, EHR**
Regie: Franziska Meyer Price, Studio Hamburg, ARD
- 2000** **EINE HANDVOLL GLÜCK**
Regie: Christiane Balthasar, teamWorx, ARD

THEATER (Auswahl)

- 2017 – 2014** **ICH WERDE DICH NICHT HASSEN**, Rolle: Dr. Izzeldin Abduelaish
Regie: Ernst Konarek, Theaterhaus Stuttgart
Monica Bleibtreu Preis 2015, Bestes zeitgenössisches Drama
- 2016** **NATHAN DER WEISE**, Rolle: Sultan Saladin
Regie: Wolf-Dietrich Sprenger, Ernst Deutsch Theater Hamburg
- 2013-1996** Theater Oberhausen (Festengagement)

SPRECHER

- 2015** **TAXIDEUTSCHLAND II**, Rolle: Taxifahrer
Regie: Gerrit Booms und Claudia Kattaneck, WDR
- 2015** **TAXIDEUTSCHLAND**, Rolle: Taxifahrer
Regie: Gerrit Booms und Claudia Kattaneck, WDR
- 2015** **DRE BRENNT**, Das Fanal des Ksvrh Yazdani, Rolle: Zitatir 1
Regie: Christoph Pragua, WDR
- 2015** **TRANSKRIP T MH17**, Sprecher
Regie: Christoph Pragua, WDR
- 2015** **GERAUBTE HAUT**, Rolle: Taxifahrer
Regie: Claudia Johanna Leist, WDR

MOHAMMAD-ALI BEHBOUDI

AGENTUROS MAN

Postfach 55 02 34, 10372 Berlin
Tel. +49 (0) 30 688 15051
info@agenturosman.de